

# 客家文藝境 親子樂音遊 桃園市客家文化館

園區內設有客家文學館、音樂館，收錄文學界代表性59名客籍作家、書籍與手稿，47名客籍音樂界代表及八音樂器展示，透過觸控式影音資訊導覽機欣賞逾百位文學及音樂家的經典作品，環境教育課程以客家文學及客家音樂為主軸，打造動靜皆宜的學習場域，深化推廣桃園在地客家音樂、文學與藝術，發揚客家文化，協助客家薪傳。



## 導覽地圖

**1F / 一樓館舍**

A1 特展室	C1 假日廣場	洗手間	無障礙洗手間
A2 親子探索館	C3 草地音樂廣場	飲水機	腳踏車停車場
A3 客家文學館	C4 兒童遊戲區	電梯	汽車停車場
A4 寶雲室	C7 伯公文化祈福區	AED心臟電擊去顫器	
A5 視聽簡報室	C8 後方公園		
A6 影音資料館			
A7 演藝廳			
A8 郵局			
A9 全家便利商店	P2 大客車停車場		
A10 遊客服務中心	P3 停車場		

**2F / 二樓館舍**

A11 特展室	A10 洗手間	A10 電梯
A12 親子探索館		
A13 客家音樂館/賴碧霞紀念專區		
A14 九龍書房		

**B1F / 地下停車場**

洗手間	飲水機
哺乳室	電梯

**A1 特展室**  
Special Exhibition Room

邀集在地藝文創作者及國內外美術團體，以油畫、水墨、膠彩、書法、攝影等藝術，策劃客家藝術主題特展及客籍藝術家邀請展。

**A3 客家文學館**  
Hakka Literature Hall

本館展示客籍文學群像年表，並以觸控式影音導覽機展示鍾肇政、吳濁流等59位客籍文學家之生平、作品、代表作及手稿。

**A5 視聽簡報室**  
Audiovisual Briefing Room

簡報室共設有91席，內有投影機、音響及麥克風等設備，可提供館舍預約導覽影片播放、教育訓練、小型會議簡報及講座使用。

**A6 影音資料館**  
Audiovisuals

館內藏有豐富的客家文化資料、書籍、繪本及刊物，提供館舍預約空間及借閱服務，搭配館舍主題不定期辦理講座及書展。

**A7 演藝廳**  
Auditorium

演藝廳共設有484席，廳內音響及燈光設備齊全，提供各界舉行音樂、戲劇、舞蹈、演講等多元藝術展演空間。

**A13 客家音樂館**  
Hakka Music Hall

本館呈現鄧雨賢、吳盛智、涂敏恆等47位音樂人之生平與作品，並可透過觸控式影音導覽機聆聽精華作品，另於展示櫃陳列客家八音與北管樂器。

**A13 賴碧霞紀念專區**  
LAI BI-XIA Memorial Room

呈現賴碧霞老師的創作練習筆記、手稿及各時期重要精選照片與文物，另展示臺灣第一部客語電影《茶山情歌》影片及表演服裝。

**C3 草地音樂廣場**  
Music Meadow

結合本館客家音樂推廣主軸，設置小樹屋、磨菇鼓及彩虹花鼓等戶外音樂裝置，邀請大、小朋友在草地藝文空間盡情發揮創作天份。

## 課程簡介

### 平安戲

授課時數：2小時

授課對象：國中

授課季節：全年

課程介紹：

本課程希望參與者能夠瞭解文學雅士一筆一字欲訴說的感受，從文字中跳入當代的時空背景，藉此反思文學軌跡保存的價值及珍貴性以桃園「杜潘芳格」女士之作品「平安戲」做為課程發展。



### 聽。唱客家

授課時數：2小時

授課對象：國小中年級

授課季節：全年

課程介紹：

本課程透由客家歌謠，帶領學員認識客家音樂以及文化，並透過課程活動，深入了解客家音樂多元的型態，並能夠珍惜逐漸式微的客家歌曲謠本教案以客家歌謠之父「涂敏恆」先生之作品「火焰蟲」做為課程發展。



### 場域冷知識

伯公是誰？所謂「伯公」，就是土地公，是客家村落常見的祭祀信仰，為土地及聚落的保護神，因此，客家人在重要活動之前會敬告伯公，平時也可以很常見到附近的居民來此祈求平安。



### 場域找一找

園區內總共有幾個人物公仔呢？  
他們分別叫作什麼呢？

地址：桃園市龍潭區中正路三林段500號  
 聯絡電話：(03)4096682#5020-5024  
 客服信箱：pmtychakka@gmail.com  
 場所網址：<https://www.hakka.tycg.gov.tw/>  
 開放時間：週二至週日09:00~17:00  
 休息時間：週一