

文化保存-永續傳承鶯歌陶瓷文化 新北市立鶯歌陶瓷博物館

鶯歌陶瓷博物館為臺灣首座陶瓷專業博物館，一樓及二樓展區陳列臺灣陶瓷發展、陶瓷產地及技術。本館亦關注在地陶瓷產業發展，2樓的202展區，主題為「硯仔鎮—鶯歌陶瓷歷史」便是介紹鶯歌在地陶瓷文化，並搭配多種多媒體

互動展示，相當豐富多元。陶博館為臺灣首座採清水模設計之公立博物館，獨具一格的建築外觀，亦獲得臺灣建築獎及遠東建築獎的肯定；藝術園區設置國際駐村研習中心、內有各類窯爐與工作坊，提供完整陶藝創作環境。

此外，本館每年策劃多檔全國性或國際性陶藝特展，包含兩年一次的「臺灣陶藝獎」或「臺灣國際陶藝雙年展」；一樓陽光特展室及B1陶藝長廊每月皆有來自國內外陶藝家主題展覽。若想體驗製陶DIY手感，可至本館地下二樓陶藝研習室或受親子歡迎的兒童體驗室，每季更換不同主題供民眾體驗。



本館建築外觀

導覽地圖



課程簡介

課程名稱：土的秘密+小池塘

授課對象：國小1~2年級

授課時數：2小時

授課季節：全年

課程簡介：

介紹鶯歌石的傳說故事，了解鶯歌諺語的由來。並透過遊戲認識練土的意義。讓學員能辨別「沙」、「土」、「陶土」，捏塑使其成形，並帶領小朋友體驗鶯歌古時的遊戲「爆爆土」。

瞭解大漢溪河運歷史及生態，體驗鶯歌環境之美，並運用回收琉璃珠及回收土，設計製作自己的小池塘，為環境資源盡一份小小的心力。

課程名稱：日用陶瓷的歷史+飲水思源杯

授課對象：國小5~6年級

授課時數：2小時

授課季節：全年

課程簡介：

課程將回到戰後繁榮發展的鶯歌小鎮，了解日用陶瓷發展的歷史與製程，見識早期窯廠工作情況，體驗扛坯技藝，並於素坯上彩繪圖騰說出代表意義。

大漢溪帶來鶯歌灌溉及飲水的資源，本課程將讓學員了解鶯歌在地陶器生產的演變。引領學員使用回收土材料以及簡易工具製作出專屬自己的陶瓷杯。



學員體驗古時鶯歌製陶扛坯技藝



場域冷知識

Q：鶯歌為什麼叫鶯歌？

A：源自市區北方山上的一塊狀似鸚哥的巨石。



場域找一找

在園區裡，可以發現有一百朵造型各異、大小不一的彩雲，經過適當的疏密與高低安排，呈現在以瀑布為背景的寬大水池面，構成彩雲繽紛的熱鬧景象，一百朵的彩雲象徵「十全十美」、「圓滿豐富」之意，是陶博館最醒目的公共藝術品，名為「彩雲呈祥」，一起來欣賞！



在地小故事

在鶯歌南方，形如扇面的尖山。相傳尖山堆原為平地，鄭成功行軍途經此處就地休息，士兵拍打草鞋塵土竟積沙成塔，形成為「尖山堆」。尖山堆高度僅129.9公尺，是座孤立火山岩體，所產的「尖山黑土」和附近「永昌赤土」與鶯歌陶瓷產業發展息息相關。



飲水思源杯沾上回收土泥漿後送窯燒



友善環境行動

陶瓷藝術園區內設置環保綠牆以及雨水回收系統等設施，低度設置建物及硬體設施，遍植多樣化植栽樹木，保留大面積綠地，提供飛禽、昆蟲、小動物覓食、棲息、藏身的生態友善環境，並適切融入由國內外陶藝家逐年協力製作的陶瓷裝置藝術作品，期望營造自然生態環境與人文藝術創作「共生同榮」的場域。風廣場設有「空氣品質淨化區」，多次榮獲新北市「空氣品質淨化區評鑑」空地綠美化組第1名的殊榮。

地址 | 新北市鶯歌區文化路200號
聯絡電話 | (02)8677-2727
客服信箱 | ntpc60501@ntpc.gov.tw
場所網址 | <https://www.ceramics.ntpc.gov.tw/>
場所FB | <https://www.facebook.com/YCMuseum/>
開放時間 | 平日：09:30-17:00
 | 假日：09:30-18:00
 | 休館日：每月第一個星期一(若適逢國定假日照常開放，隔日休館)及農曆除夕、年初一。
周邊服務 | 停車場、餐飲
課程參與 | 提前預約

交通資訊

搭乘火車 乘坐火車至本館參觀，可由臺鐵「鶯歌站」下車，從文化路出口出站右轉，即進入文化路老街商圈，沿文化路步行約10分鐘可達本館。

搭乘公車 乘坐公車至本館參觀，可搭乘臺北客運和桃園客運至「陶瓷博物館」站下車，公車行駛路線可達板橋、樹林、三峽、土城、桃園等地。

自行開車 行駛國道2號至本館參觀，可由18公里處八德鶯歌(18大涌)出口往鶯歌方向下交流道，沿途經福德一路、鶯桃路、中山路、國慶街、文化路後，即可到達本館。
行駛國道3號至本館參觀，可由50公里處三峽鶯歌(50A鶯歌)出口往鶯歌方向下交流道，沿途行經三鶯大橋、文化路後，即可到達本館。