

走向生態旅遊秘境-放下獵槍的鷹之守護者 里德社區

位於台灣最南部 - 屏東縣滿州鄉的里德社區，是全台灣最大的賞鷹地點，是許多猛禽必經之地，除了赤腹鷹與灰面鵟鷹之外，抬頭時常看見黑鳶、鳳頭蒼鷹、大冠鵟在空中遨翔；樹林茂密，無太多人為干擾，也能看見樹鵲、五色鳥、竹雞、紅嘴黑鵯、大卷尾等鳥類；另有一處『欖仁溪』秘境，擁有原始林相，植物種類繁多、生態豐富，溪流終年流水不斷，風光迷人，可以體驗到溪流自然之美。

里德社區，由山頂、里德和欖仁溪 3 個部落所組成，主要以排灣族為主。對這裡的居民來說，老鷹是他們共同的記憶。里德社區菜園原為早期打獵聚集之地，現在開闢栽種無毒蔬菜菜園，用以學習愛物惜物態度，落實環境資源再利用的觀念，並以當季食材開發特色餐點，規劃出四大主題課程，結合在地自然與人文資源，透過活動體驗原居地、周遭環境地形及歷史事件，展現里德社區的多元文化樣貌。



滿天飛鷹翱翔



深度探索欖仁溪周邊



欖仁溪生態解說活動

課程簡介

課程名稱：鷹揚里德

授課對象：國小、國中、社會大眾

授課時數：4小時

授課季節：10/5~10/25

課程簡介：

介紹里德鳥類棲息最佳環境因素及位置，分別以「鷹姿煥發」、「里德好所在」二個主軸，沿當地社區賞鳥區及村落道路進行，主要以賞鳥與解說活動方式。課程延續「生態與文化」的概念，透過實際觀察體驗活動及導覽，了解原居地營造、周遭環境與文化的變遷，並結合社區踏查深究環境教育的理念，使其認同在地居民順應自然環境營造社區以及對生態保育及維護傳統文化的努力。

課程名稱：食在有藝

授課對象：國小、國中、社會大眾

授課時數：4小時

授課季節：全年

課程簡介：

介紹里德食在有藝的最佳環境因素，以及運用在地化的資材建構形成豬勝束茅草屋的特色，包含「亭下講古」與「低碳家園」、「在地滋味」三個主軸，以茅草屋從無到有的故事及創設歷程，進行設施導覽及實作體驗活動。課程結合食農教育與環境教育理念，透過導覽感受在地居民在生活環境中傳承先人智慧及順應自然的生活方式，連結在地人文，實際體驗在地生產及生活。



食在有藝課程

課程名稱：慢遊攬仁溪

授課對象：國小、國中、社會大眾

授課時數：4小時

授課季節：全年

課程簡介：

主要以實地踏查、解說導覽的方式，從里德社區攬仁溪部落產業道路進入攬仁溪，分別設計「熱情南國」與「秘境之旅」、「生物多樣」三個主題探訪攬仁溪。活動一開始先說明探訪記錄卡(物種與環境配對)的闖關規則。本課程維繫著「生態保育」的概念，藉由先人的智慧傳承導入環境教育的理念，透過探訪活動及導覽體驗方式，認識保護區、在地地理環境與自然、產業與生態演替之間如何取得平衡，進而認同里德社區在發展同時，兼顧自然生態與維護地方住民權益的努力。

課程名稱：豬勝束文化之旅

授課對象：國小、國中、社會大眾

授課時數：4小時

授課季節：全年

課程簡介：

課程首先介紹里德社區的地理位置，主要是沿當地社區道路進行，分為「咱



豬豬勞文化之旅課程

家風情」與「咱家ㄟ賣」兩個主軸。滿州鄉里德村原為豬勝束社，古稱為斯卡羅族的舊地，日據時代在這裡設立分教場教化蕃童，可由當地房屋建築及堂號中看出，當地除原住民外亦有閩南人、客家人等族群居住。社區現今的產業風貌及生活方式，包含傳統農業所使用的器具與狩獵的用具，以及社區藉由回收廢棄物製作成樂器，傳唱《里德名謠》，傳承社區精神。課程主要透過活動及導覽體驗方式，了解原居地、周遭環境地形與文化的變遷。



在地小故事

當年滿布里德的茅屋，使用純手工編綁固定樑柱與覆蓋茅草，是年過半百居民的兒時記憶。

茅屋的耗損快，每1、2年都須重新整修，這時村落總動員，都會前來一起幫忙，因此搭建茅屋也是里德人的必備技藝。

現在，里德社區重建代表團結意象的茅屋，讓來到里德社區的遊客也能到茅屋享用風味餐，感受沁涼微風吹拂，聽著傳唱的里德之歌，彷彿回到50年前的里德。



友善環境行動

里德社區居民留著獵人血液，早年生活條件差，獵鷹風氣盛行。近年來大力推動社區生態旅遊，熟悉鷹群生活習性的里德居民，將知識從殺害轉為共存，從獵鷹到賞鷹，成功轉型為在地生態、生活與文化的最佳導覽人。

地址 | 屏東縣滿州鄉滿州村中山路152號3樓
聯絡電話 | (08)8802800
客服信箱 | lideblog@gmail.com
場所FB | www.facebook.com/Lide.Ecotourism/
開放時間 | 場域終年開放式空間，課程採預約式，2人即可成行
課程參與 | 提前預約
周邊服務 | 停車場、餐飲、住宿

交通資訊

國道三號：由南州交流道下高速公路，經聯絡道進入台1線公路，行經枋寮，枋山，於楓港轉台26線，經車城與恆春，恆春向東往東門城去，順著屏200縣道往滿州方向前進，經過出火景觀區後11公里左右，即抵達滿州鄉公所。

